

Remedios, historia, patrimonio y renovación

Entre mudanzas, incendios, piratas y demonios, rociado del mito que crean sus leyendas y el vigor que reinventa su parranda, prevalece una cultura puramente auténtica como fiel expresión del folklor popular remediano, recursos todos que hacen de esta vetusta villa un fuerte potencial para el desarrollo turístico. Este tiene hoy su auge en las inversiones de la ciudad, enmarcadas todas dentro del centro histórico urbano, lo que supone un incremento importante de habitaciones, que sumadas a las 34 existentes en los hoteles E Mascotte y Barcelona debe sobrepasar las 80 destinadas al turismo al finalizar el año 2016, junto al sector privado, que comercializa alrededor de 100 habitaciones para un total de 180 capacidades en un futuro cercano.

En los nuevos proyectos destaca el Hotel E Camino del Príncipe, con una capacidad de 26 habitaciones. Se desarrolla en una edificación ecléctica de dos niveles construida en la segunda década del siglo XX dando el frente a la Plaza Mayor y con marcados valores patrimoniales. De igual manera surge el Hotel E Real, con 8 habitaciones, desarrolladas en un inmueble neoclásico con influencias eclécticas, el cual presenta códigos arquitectónicos que lo ubican en el período de la Colonia, y al que en el siglo XX le adicionaron un segundo nivel donde priman los códigos eclécticos.

Se suma a estos inmuebles la rehabilitación del acreditado como La Bandera Cubana, edificado de la segunda década del siglo XX. Este presenta códigos arquitectónicos en su fachada que lo enmarcan en el estilo ecléctico; en interiores, los elementos decorativos son más simples, y en ellos se manifiesta la influencia neocolonial en los espacios desarrollados alrededor de un patio enclaustrado. En este inmueble se propone el Hotel Encanto Leyendas, con una

capacidad de 8 habitaciones, el cual se ejecutará para el año 2016.

Todos ellos conforman el desarrollo hotelero perspectivo inmediato. Además, se proponen 7 habitaciones más formando un complejo de servicios junto a un restaurante ubicado frente a la plaza en la edificación denominada antiguamente El Artesano, que fuera la Sociedad de Recreo, cuyas iniciales S.A. están todavía en los faroles de la entrada principal. El restaurante incluirá una capacidad para 150 plazas gastronómicas y servibar.

Conjuntamente con las instalaciones hoteleras, se consolida un grupo de ofertas extrahoteleras entre las que sobresalen la cafetería El Louvre, la taberna Los Siete Juanes, el sport club El Golazo, el cibercafé Cremería Doña Lala, la tienda Los Precios Fijos y la tienda especializada Los Tres Reyes. Así, el conjunto de todas estas obras, unidas de manera armónica al aporte que brinda el sector privado, constituye un factor primordial en el crecimiento y desarrollo del turismo, y en el mantenimiento y conservación del patrimonio arquitectónico de la añeja villa que batalla exitosamente contra el tiempo.

La imagen de la ciudad de San Juan de los Remedios se renueva y se percibe a través de sus sendas, sus aceras empedradas, sus iglesias y su arquitectura en general. En su cumpleaños 500, una rica historia y un extenso patrimonio arquitectónico colman la celebración de un poblado que ha mantenido a lo largo de su evolución una unidad constructiva y arquitectónica símbolo del desarrollo histórico de una localidad que desde 1979 recibió la declaración de su Centro Histórico Urbano como Monumento Nacional.

*Jefe Dpto. Técnico. UEB Inmobiliaria del Turismo en Villa Clara.

**Especialista B en Inversiones. UEB Inmobiliaria del Turismo en Villa Clara.

***Profesora de la Escuela de Hotelería y Turismo “de Villa

Clara.