

# Ballet Nacional de Cuba



El arte del ballet se hizo asequible a los sectores populares en Cuba, a partir del 28 de octubre de 1948, con el nacimiento del ballet alicia alonso –hoy ballet Nacional de Cuba (BNC)–, figura representativa y *Prima Ballerina Assoluta*, quien junto a los hermanos Fernando y alberto alonso conformó la célebre trilogía fundacional de la reconocida Escuela Cubana de ballet.

Tras más de seis décadas de gloria, el bNC se cuenta hoy entre las mejores compañías del mundo por mantener en su repertorio los grandes clásicos: *Giselle*, *El lago de los cisnes*, *Don Quijote*, *Coppeliay Cascanueces*, los tres primeros versionados por alicia alonso con un sello muy particular.